

जुवातास खेलु र खेलाउनु कानूनी अपराध हो ।

जुवातास खेले वा खेलाएमा, मुलुकी अपराधसंहिता, २०७४ को दफा १२५ मा

- पहिलो पटक खेल्ने वा खेलाउनेलाई तीन महिनासम्म कैद वा तीन हजारसम्म जरिवाना,
- द्विथ्रो पटकमा एक वर्षसम्म कैद र पचास हजार रुपैयासम्म जरिवाना,
- त्यसपछि हरेक पटक थप तीन महिनासम्म कैद र दश हजार रुपैयासम्म जरिवाना,
- जुवा खेल प्रयोग भएको साधन, जुवाखालमा प्राप्त सम्पूर्ण चल अचल सम्पति जफत हुनेलगायतका कानूनी व्यवस्था छ ।
- त्यसैले जुवातास नखेलौ-नखेलाऔं, कानूनी कारबाहीबाट बचौं !



भद्रपुरमा बोलन नसक्ने बेवारिसे मानिस फेला



भापा(प्रस) । भापाको भद्रपुरमा बोलन नसकन बेवारिसे मानिस फेला परेको छ ।

शुक्रवार राति ८:३० बजे भद्रपुर

नगरपालिका -८ शान्ति चोकमा तत्काल नाम थर बतन नखुलेको बर्ष ५५-६० को देखिने बोलन नसक्ने पुरुष फेला परेको हो ।

वडा प्रहरी कार्यालय भद्रपुरबाट प्रहरी निरीक्षक मोतीलाल योन्जन तामाङको कमाण्डमा प्रहरी टोली खटिएर ती बेवारिसे मानिसलाई वडा प्रहरी कार्यालय भद्रपुरमा ल्याएर राखिएको छ । उनको बारेमा बुझ्ने कार्य भइरहेको प्रहरीले जनाएको छ ।

शिवसताक्षीमा सर्पले टोकेर बालकको मृत्यु

भापा(प्रस) । घर नजिकैको बाँस झ्याडमा खेल्दै गर्दा सर्पले टोकेर भापाको शिवसताक्षीमा एक बालकको मृत्यु भएको छ । शुक्रवार दिउँसो ३ बजेतिर शिवसताक्षी नगरपालिका -७ लालपानी बस्ने मनकुमार तामाङका छोरा वर्ष ५ का सक्षम तामाङ घरनजिकैको बाँस झ्याड नजिक खेलिरहेको अवस्थामा उनको दायाँ खुट्टामा विषालु गोमन सर्पले टोकेको थियो ।

खुट्टामा चोट लागेर बेहोस भएपछि बालकलाई उपचारको लागि बिर्तासिटी

अस्पताल बिर्तामोड ल्याइएको थियो । उनी खेलेको ठाउँनजिकै गोमन सर्प फेला परेपछि सर्पले टोकेको शंका गरिएको थियो । साँझ ५ बजेतिर नेपाली सेनाको सर्पदंश केन्द्र चारआलीतर्फ लाने क्रममा बाटोमा नै मृत्यु भएको शंका लागेर आफन्तले बीएण्डसी अस्पताल बिर्तामोडमा ल्याई चेकजाँच गर्दा उनको मृत्यु भइसकेको थियो । इलाका प्रहरी कार्यालय शिवगंजबाट प्रहरी टोली खटिएर थप बुझ्ने कार्य भइरहेको प्रहरीले जनाएको छ ।

थन्कियो बिर्तामोड नगरपालिकाको शव बाहन



नगरपालिका र वडा कार्यालयहरूले ठूलो क्षति व्यहोर्नु परेको छ । यो अवस्थामा शव बाहन मर्मत गरेर पुनः संचालन गर्न नसकिने नगरपालिका कार्यालयले जनाएको छ । शव बाहन चलाउन नसक्ने भएपछि त्यसका चालक खगेन्द्रप्रसाद मैनालीलाई नगरपालिकाले कामबाट निकालेको छ । बिर्तामोड ४ का रामचन्द्र मैनालीले सो शव बाहन नगरपालिकालाई दिएर सहयोग गरेका थिए । नगरपालिकाले मृतक परिवारलाई निःशुल्क रुपमा प्रदान गरी शव बाहनको सेवा दिँदै आएको थियो । त्यसबाट धेरैजना लाभान्वित भएका थिए । थन्किएको शव बाहनलाई कवाडीमा बिक्री गर्ने जनाइएको छ ।

मेचीनगरमा हात्तीको आक्रमणबाट बालक घाइते



भापा(प्रस) ।जंगली हात्तीको आक्रमणबाट भापाको मेचीनगरमा एक बालक घाइते भएका छन् ।

छठ पर्वको चहलपहल शुरु तलाउ र नदी परिसर सिङ्गारिए

• लक्ष्मी उप्रेती

मेचीनगर । दुई ठुला र महत्वपूर्ण चाड दशैं र तिहारको अन्त्यसँगै छठ पर्वको चहलपहल शुरु भएको छ । चार दिनसम्म चल्ने छठ पर्व शनिबारबाट विधिवतरुपमा शुरु भएको हो ।

छठ पर्व कात्तिक शुक्ल पक्षको चतुर्थी तिथिबाट शुरु भई सप्तमी तिथिमा बिहान सूर्यलाई अर्घ्य दिएर समाप्त हुन्छ । अहिले भापासहित तराई मधेसका विभिन्न जिल्लामा छठको विशेष रौनक छ । नदी, पोखरी र खोला किनारहरूमा छठ घाट तीव्ररुपमा निर्माण गरिदै छ । ती घाटहरू भक्तिभक्त्या छन् । छठीमाताको भक्तिगानले गुन्जिने छन् । छठ पूजाको महत्त्वलाई बुझेर नियमसँगले यसको ब्रत बसेर पूजा गर्न सके निःसन्तानले सन्तान प्राप्त गर्न सक्ने, आफ्नो परिवारमा सुःख शान्ति समृद्धि मिल्ने तथा चर्मसम्बन्धी रोगको अन्त्य हुने र आफूले चाहेको मनोकाम्ना पुरा हुने जनाविश्वास रहिआएको छ ।

सत्य र अहिंसाप्रति मानवको रुचि बढाउने र सबै जीवव्रति सहानुभूति राख्न अभिप्रेरित गर्ने तराईबासीको महान् चाड छठ पर्वको ब्रत चीहिँ आइतबारदेखि परेको छ । छठ पर्वमा ब्रत गरे दुःख र दरिद्रताबाट मुक्ति पाइन्छ भन्ने धार्मिक विश्वास रहिआएको छ । पारिवारिक सुख, शान्ति, कल्याण, रोगबाट मुक्ति तथा विभिन्न मनोकाम्ना पूरा हुने उद्देश्यले सूर्यको उपासना गरी छठ पर्व मनाउने गरिन्छ ।

भापामा समेत छठ पर्वको रौनक छ।एको छ । सूर्य उपासनाको महापर्व छठको तयारीमा भापाका विभिन्न क्षेत्रमा चहलपहल देखिन थालेको छ । छठ प्रारम्भसँगै धार्मिक महत्त्वका तलाउ र नदी परिसर बेहुलीभैँ सिङ्गारिएका छन् । छठका ब्रतालुहरूले नजिकैका खोलानाला, नदी पोखरी, र तलाउलगायतका जलाशयमा केराका बोटमा विभिन्न रसीविरञ्जी ध्वजापताकाहरु लगाएर बैँहुली सिङ् गारिएभैँ सिङ्गारेका छन् । छठ पूजाका कारण भापाका मेची, निन्दा, टिमाई,



देउरियाँ, फूलवासा, अन्धुवा, विरिङ, कनकाई माई, रतुवालगायतका नदीहरु ब्रतालुले दुलहीभैँ सिङ्गारेका छन् ।

छठ पूजा समिति धुलावारीका अनुसार मेचीनगरको निन्दा नदीमा पूजाघाटहरु धमाधम निर्माण भइरहेका छन् । ती सबै घाट हरेक वर्ष समितिले आफैँ निर्माण गर्दै आएको छ ।

नेपाल भारतलाई छुट्याउने मेची नदीमा सयौँ पूजाका घाट बनाइएको छ । मेची नदीको पूर्वतर्फ भारतीय र पश्चिमतर्फ नेपालका ब्रतालुहरूले पूजापाठ गर्ने गरेका छन् । जिल्लाका विभिन्न स्थानमा छठ पूजा सम्पन्न गर्न विभिन्न संघ संगठन गठन गरिएको छ । ती संघ संगठनले राति जाग्राम बस्ने ब्रतालुहरूका लागि विद्युत, टेन्टलगायतको उचित व्यवस्थापन गर्ने गर्दछन् ।

मेची नदीकै भद्रपुरतर्फ भारतको बंगाल, विहार राज्य र नेपालतर्फका धर्मावलम्बीहरूले पूजाआजा गर्दछन् । घाट निर्माण भएका नदीहरूमा पूजाघाट व्यवस्थापनदेखि सरसफाई, बाटो मर्मत, पण्डाल, विजुलीबत्ती, शौचालय सूर्य भगवानको मूर्ति राख्ने स्थान, स्वास्थ्य शिविर,अस्थायी सुरक्षा क्याम्पको समेत व्यवस्था गरिएको हुन्छ ।

छठको पहिलो दिनलाई भोजपुरी भाषामा

‘नहाय खाय’ अर्थात ‘नुहाएर खानु’ भनिन्छ । नहाय खायको दिन माहिलाहरु आँपको दतिउनले दौत माइने, हात खुट्टाको नङ काट्ने र नुहाएर मात्र शुद्ध सात्विक भोजन ग्रहण गर्ने डाक्टर पिताम्बर ठाकुरले बताए । पहिलो दिन ब्रतालुले लसुन, प्याज र मुसुरोको दाल खाँदैनन् । यसदिन अगहनी चामलको भात, अरहर अथवा चनाको दाल, लौकाको तरकारी र तोरीको साग अनिवार्य खानु पर्ने धार्मिक मान्यता रहिआएको छ ।

डाक्टर ठाकुरका अनुसार दोस्रो दिन ‘खरना’ मनाइँदछ । छठको दोस्रो दिन अर्थात पञ्चमी तिथिलाई ‘रसियाव रोटी’ पनि भनिन्छ । गाईको गोबरले लिपपोत गरी अरबा चामलको पिठोबाट तयार पारिएको भोलले भूमि सुशोभित गरी ब्रतालुहरु यस दिन दिनभर उपवास बस्छन् ।

साँझपख नुहाएर चोखो भई कुल देवताको पूजा कोठामा माटोको नयाँ चुल्हो बनाएर सख्खर राखेर खीर तथा माटोको भाँडोमा गहुँको रोटी पकाउने चलन रहेको मधेशी समुदायका अग्रज लक्षेन्द्रप्रसाद यादव बताउँछन् । उक्त ‘रसीआव रोटी’ चन्द्रोदयपछि चन्द्रमालाई चढाएर पूजापाठ गरेपछि ब्रतालुहरूले खाने गर्दछन् । त्यसपछि उनीहरु पानीसमेत निपिई ब्रत बस्छन् । जतिवटा अर्घ्य दान गर्ने हो,

त्यति ठाउँमा केराको पातमा राखेर छठीमातालाई नैवेद्य चढाउने मेचीनगर –६ काँकरभिट्टाका बैद्यनाथ ठाकुरको भनाई छ । यसरी चढाइने नैवेद्यमा खीर, दूध, केरा, मूला, अदुवा, पान, सुपारी आदि राखिन्छ । नैवेद्य चढाइसकेपछि ब्रतालु र परिवारजनले प्रसाद ग्रहण गर्छन् ।

विगत नौवर्षदेखि मेची नदीमा घाट बनाएर यो पूजा गर्दै आएको मेचीनगरकी मेघा ठाकुरका अनुसार छठको तेश्रो दिन अर्थात षष्ठी तिथिलाई छठको मुख्य दिन मानिन्छ । यसदिन साँझ ब्रतालु नदी, पोखरी, तलाउ लगायतका जलाशयमा तयार पारिएको छठघाटमा पुग्छन् । निर्जल र निराहार ब्रत बसेका उनीहरूले अस्ताउँदो सूर्यलाई अर्ध दिन्छन् । सूर्यसँग आफूले चिताएको कुरा माग्छन् । भाकल गरेकाहरूले त्यस दिन घरमा आएर छठी मातालाई खुशी पार्न कोशी भर्ने गर्दछन् । यस दिनलाई ‘सँभ्रीया घाटे’ पनि भनिन्छ । यो मसिर ३ गते आइतबार परेको छ । छठ पर्वमा सूर्यलाई अर्ध दिने र उक्त समयमा ज्यामिर, बिमिरो, बोटसहित उखालिएको अदुवा, बेसार र फुकोँ (पातगुवो) सहितको उखु आवश्यक सामग्री अर्पण गर्ने ब्रतालुहरूको भनाई छ ।

ब्रतालुहरूले बाँसको ढाकी, सौप (एक प्रकारको नाङ्लो) मा फलफूललगायतका पूजा सामग्री राखेर आफूले बनाएको

❖ बाँकी पृष्ठ ४ मा

देउसी खेलन गएको बालिका बेपत्ता

भापा(प्रस)। तिहारमा देउसी खेल गएको भापा दमककी एक बालिका बेपत्ता भएकी छन् । असोज ६ गते साँझ ६:३० बजे दमक ४ तारावारी बस्ने केशव परियारकी छोरी वर्ष १४ की करुना परियार देउसी खेल जान्छ भनी घरबाट हिडेकी थिइन् । उनी हालसम्म पनि सम्पर्कमा नआएको परिवारले जनाएको छ । आमा आफन्त, साथीहरु समेतमा समेत खोजतलास गर्दा फेला नपरेपछि उनकी आमा कल्पना परियारले शुक्रवार इलाका प्रहरी कार्यालय दमकमा हुलियासहितको निवेदन दिएकी छन् । झ्रका दमकबाट टोली खटिएर खोजतलास भइरहेको जनाइएको छ ।

त्यस्तै भापा गाउँपालिका वडा न.७ मदरगाछ बस्ने अर्की किशोरी पनि बेपत्ता भएकी छन् । तिहारका बेला असोज ५ गते बिहान ११ बजे भापा गाउँपालिका वडा न.७ मदरगाछ बस्ने श्याम चक्रवर्तीकी छोरी वर्ष १७ की

पूजा चक्रवर्ती घरबाट कोही कसैलाई नसोधी आफूखुशी हिडेकी थिइन् । उनी हालसम्म घर फर्की नआएको र आफन्त, छरछिमेक, नातागोता,साथीभाइसंग सोधपुछ गर्दा फेला परेकी छैनन् । बुवा श्याम चक्रवर्तीले शुक्रवार प्रहरी चौकी शरणामतिमा छोरी हराएको हुलियासहितको निवेदन दिएका छन् । त्यस्तै मोरङको केराबारी-३, रामपुरकी १४ वर्षीया रुका मगर भाइटीकाको दिनदेखि सम्पर्कविहीन छिन् । परिवारका अनुसार उनले घरमा कसैलाई जानकारी नदिई निस्किएकी थिइन् । आमा लीला माया मगर भन्छिन्, ‘भाइटीकाकै दिन घरबाट निस्किएकी छोरी अफ्रैसम्म फर्किएकी छैन ।’

लक्ष्मीपूजाको साँझ सबैतिर उज्यालोले घरहरु चम्किएका थिए, तर सुनसरी इनरुवा-५ बलाहारस्थित पाण्डे परिवारको घरमा अन्धकार

पस्यो । १५ वर्षीया भावना पाण्डे भैलो खेल भन्दै निस्किएकी थिइन् । त्यस दिनदेखि उनी अफ्रैसम्म घर फर्किएकी छैनन् । जिल्ला प्रहरी कार्यालय सुनसरीका एसपी केशवकुमार थेवेका अनुसार बेपत्ता किशोरीको खोजी तीव्र पारिएको छ । नेपाल र भारत दुवैतिर खोजिरहेका छौं,’ उनले भने, ‘केही दिनमा पत्ता लाग्ने विश्वास छ ।’

एक साताअघि मोरङको उर्लाबारी नगरपालिका-३ मंगलबारेकी १४ वर्षीया आयुषा धिमाल हराएकी थिइन् । मामाघर कानेपोखरी-५, दुम्रीघाटबाट दिउँसो हिँडेकी उनी साँझसम्म घर फर्किनन् । तर शनिबार प्रहरीको टोलीले उनलाई विराटनगर बगाछीस्थित एक होटलबाट उद्धार गरेको मोरङका प्रहरी प्रमुख एसपी कवित कटुवालले जनाए । ‘होटलमा फेला पारी अभिभावकको जिम्मा लगाइएको छ,’ उनले भने ।

त्यसअघि २१ असोजमा मोरङकै लेटाङ-२ की १३ वर्षीया अंशु गौतम हराएकी थिइन् । पिङ खेल भनी घरबाट निस्किएकी उनी हराएको दुई सातापछि शुक्रबार बेलबारी-चिसाङ साभ्रेदारी वनभित्र मृत अवस्थामा फेला परिन् ।

स्थानीय महिलाले घाँस काट्ने क्रममा क्षतविक्षत शव देखेपछि प्रहरीलाई खबर गरेका थिए । टाउको र शरीर छुँझिएको, कपडा च्यातिएको अवस्थामा शव फेला परेको थियो । परिवारले कपडा, चप्पल र घडीका आधारमा शव पहिचान गरेका थिए । प्रहरीले शवको आधिकारिकता प्रमाणित गर्न डीएनए परीक्षण र मृत्युको कारण पत्ता लगाउन फरेन्सिक जाँचका लागि पठाएको छ । ‘रिपोर्टपछि सत्यतथ्य बाहिर आउनेछ,’ एसपी कटुवालले भने,‘अनुसन्धान जारी छ । चाँडै सत्यतथ्य सार्वजनिक गर्नेछौं ।’

सुनसरी, मोरङ र भापा जिल्लामा

पछिल्ला महिनाहरूमा बालिका बेपत्ता हुने घटना बढिरहेको प्रहरीले जनाएको छ । प्रहरी तथ्यांकअनुसार, हराउने अधिकांश किशोरीहरू नै छन् ।

सामाजिक सञ्जाल र मोबाइलको प्रयोग नै घटनाका मुख्य कारण भएको प्रहरीको दाबी छ । फेसबुक, टिकटक, इन्स्टाग्राम जस्ता माध्यमबाट अपरिचितसँग प्रेम, लोभलालच र प्रलोभनमा पर्ने क्रम बढेको छ । यही कारण कतिपय घटनामा बलात्कार र हत्यासमेतका घटना भएका छन् । किशोरीहरूको बढ्दो बेपत्ताका घटनामा अभिभावक, विद्यालय र समुदाय सबैका लागि गम्भीर प्रश्न खडा गरेको छ । विशेषगरी सामाजिक सञ्जालको निगरानी, परिवारभित्र संवादको अभाव र सुरक्षा सचेतनाको कमीले बालिकाहरु असुरक्षित बन्दै गएको प्रहरीको भनाइ छ ।

उषाकिरण र नवीना लामा: एउटै धाराका विपरीत धार



- मिथिला पोखरेल

एमाले अहिले पनि सिद्धान्त विचार स्रोतहरूको दृष्टिकोणले महत्त्वपूर्ण पाटी हो । मुलुकको लोकतान्त्रिक तथा प्रगतिशील आन्दोलन र परिवर्तनमा अरु पाटीभन्दा यसको विशिष्ट स्थान, मान र महत्त्व छ । तर अहिले अपल्ला तहका एकाध नेताले नै पाटीको प्रगतिमा खस्काएकी देखिन्छ । ओहदादाले माथिल्लो तहमा नभएनपुगे पनि घरमा नै मावस्वाद, जबज लगायत राजनीतिक विषयमा छलफल गरिरहने हुनाले वैचारिक स्तर बनाइएको छ । जनताका बीचमा विशेष महिलाका क्षेत्रमा भुईँ तहदेखि माथिसम्मै कामको अनुभव हासिल गरिएको छ । त्यसैले विशेषतः एमाले लगायत महिला नेताका सकारणकारबारे लेख्ने गरिएको छ ।

यही सन्दर्भमा ऋषि धमलासितको एक अन्तर्वातामा एमाले केन्द्रीय सदस्य उषाकिरण तिमल्सेनाले बोलेको विषयमा लेख आधारित छ । उषाकिरणले पत्रकारले सोधेको प्रश्नको उत्तरमा यस्ता प्रश्नहरु व्यङ्ग्यात्मक पारामा ढुलाढुला फुली लगाएका नेतालाई सोध्नु पर्ने बताइन् । एउटा नेताले प्रश्नदेखि भामे होइन ।

ताले मात्र सिद्धान्त विचार लगाएपनि
तमाम नेता र कार्यकर्ताले त गड
बताएका छन् । मातहतका बढीगण
लाई देशको पार्टीको समग्र यस्ता क
जानकारका दिन सकिन्न भने गाडी
भइन्छ । यस सबालामा अर्की चाहिँ
स्पष्ट नवीना लामाका विचार देखिन्छ
बार सुनेकी छु । उनी पदीय एमाले
ओहदा अनुसार सन्तुलित पनि यस
को पाएकी छु । यी दुवैमध्ये रोगबार
त्री ग्रन्थी प्रपित र अर्की चाहिँ मदनका
नानता र सम्मानमुखी लागेको वा विप
एउटै धाराका फरक जनाएको आफ्नै
छन् । एउटै कुनसा धर्मका यसै
छन् । पानी खाएर हुर्के बढे पनि र गरी पछि
र मति फरक परेजस्तै । एमाले प

नन्त भए पनि यसलाई	उपचार
गरिन्न र त्यसलाई व्यवहारमा	उपचार
न भने त्यसको कुनै काम	
एमालेका अधिकांश नेताको	रोग बढ्
यही हो । मदनले एमालेमा	र पाटी
टालिन्,गोर्वांचो भए र एल्तसिन	त्यसैले
जिन्मयु भनेका रहेछन् ।	महाधिबे
जन्म हुर्कनै र बढ्नै नदिने	महिलाह
मा गरेको रहेछ । त्यस्तो दुर्जन	कुशता
द्वयो भने बेलेमा उपचार गर्नु	भयडारी
रहेछ अझ रोग लाग्ने नदिन	अवैध
वैद्यान्तिक सधन उपचार गर्नु	बात ल
लाई बेवास्ता गरियो । मदनले	विषयमा
सारा संवास्त निर्माण सञ्चालन	प्रथम
पनि पूरै बेवास्ता गरिएछ ।	पूर्व के
गाउने पाटपुर्जा नै खिया परेको	बेइज्जति

लगाएपछि र रफ डाइभ भएपछि गाडी
 त गड्डातित गुफ्टिन नै भयो । प्रा.डा.
 बर्दीश्वराल पोखरेलका लेख पदमा
 यस्ता कुरा थाहा भयो । मदनले चलाउँदा
 गाडी दुर्घटनामा नपर्ने अनि अहिले
 चाहिँ गाडी बढ्छालातिर कुद्दै गरेको
 देखिन्छ । डा. पोखरेलका अनुसार मदनले
 एमाले विरोधीलाई तोकेर र ताकेर भने
 पनि यसले एमालेमा लाग्न सक्ने गाभीर
 रोगबारे उहिल्यै सचेत गराएका रहेछन् ।
 मदनका अनुसार क्षयरोग चाहिँ विरोधी
 वा विपक्षी पार्टीमा मात्रै लाग्ने आफैर
 आफ्नै पार्टी र नेतालाई पनि लाग्छ ।

यसै सन्दर्भमा मदनले जस्तालाई त्यस्तै गर्नु पर्छ भनेको स्टालिन जस्ता क्रुर नेता एमाले पार्टीमा जन्मिए त्यही अनुसार राम्रो उपचार गर्नु अर्थात् रोग अनुसार कडा उपचार विधि अपनाउनु भनेका रहेछन् ।

रोग बढ्दै र बलिभैँदै गयो भने मान्छे, संस्था
 र पार्टी थला पर्छ र मर्न पनि सक्छ ।
 त्यसैले पार्टी बचाउन विगत विधान
 महाधिवेशनको बन्दसत्रमा प्रायः एमाले
 मुकेशा विरुद्ध बोले, पार्टी भित्रको चरम निरङ्क
 भण्डारीलाई चार-चार वटी आइमाइसित
 अबैध यौनजन्य सम्बन्ध राखेको जस्तो
 बात लगाएको र साभको डाका भनेको
 प्रथममा आक्रोश व्यक्त गरे । त्यस्तै
 विषय महिला राष्ट्रपति तथा एमाले
 पूर्व केन्द्रीय उपाध्यक्षलाई चरम रुपमा
 बेइज्जत र अपमान गरेको विषय महिला

र पुरुष नेताले विरोध नै गरे र आफ्नो स्वाभिमानि तथा इमान्दार चरित्र र कर्तव्य निर्वाह गरे । खान जन्मिएका र खानकै लागि बाँचेकाहरु भने मुख मिट्ट्याएर मन्द मुस्कानका बसिरहेका देखिन्थे ।

कथित केही महिला नेता महिला
अस्मितामाथि आक्रमण हुँदा चुपचाप
बसे । तिनले आफ्नै आँखा अगाडि
दुनियाँका सामु देखेलाई लाज
हुने यस्तो चरम अपमान उपेक्षा
गरिएको देखीदेखी नदेखेभै गरे । तिनले
महाभारतमा दुस्सासनले द्रौपदीको चीर
हरण गर्दाभै मौन समर्थन गरे ।

आफूलाई भने महिला भएर यस्तो कलंकको भार भएर बस्नु परेको भन्ने लाग्छ । यस्ता सवेदनशील विषयको बरु केन्द्रीय सदस्य नबीना लामा लगायत महिला नेता प्रतिवाद गर्न उठे , जब्बर पीडोमा बने । उक्त चरम अपमान गरिएको विरोधमा एक मिडियामा नबीना लामाको भवकानो नै फुट्यो । निरपराध महिला उपर गरिएको निर्मम प्रहारले महिलाको मन देखेन ? शरीरको कुनै भागमा चोट पर्दा मुटु दुख्नु पर्ने हो । यो त काल पल्केला भन्ने जस्तो अवस्था हो । यसको शिकार जोकोही पनि सक्छ । जसले अमाको बेइज्जत गर्छ उसले छोरीलाई बाँकी राख्छ ? नबीना लामाले त त विद्याले सहोइन राजनीतिमा मात्र सक्षम हुने होइन एमाले पार्टीको अध्यक्ष नै बन्नु हुने वास्तविकता दर्साइन् । किन भने विद्याको उचाइ कुनै सानो पोथो होइन । राजनीति

राष्ट्र राष्ट्रियताको संरक्षण र सम्बर्धनको
समाजमा शिखरतिर र हिमालको चुचुरो
ताकेर अघि बढ्दै गरेको व्यक्तित्व हो
। कामले काम सिक्छ भनेर देश
र विदेशको राजनीति व्यवहारतः विद्याले
उपासी बुझेको अवस्था हो । तर सँगैमा
आफ्नो विचार तिमल्सेना भने विद्यालाई
पार्टीको अध्यक्ष बनाउन पूरै अनिच्छुक
देखिन्छन् । उपाका अनुसार पार्टीमा
अध्यक्ष बन्न लायक एक भन्दा एक नेता
छन् । विद्या नै अध्यक्ष किन भनिन्छ
तर नबीना लामा भने सबै केन्द्रीय,
पोलिटब्युरो सदस्य अध्यक्ष बन्ने क्षमता
र कलासका विद्यार्थी मध्ये कुनै एक मात्र
अब्बल बन्छ । सबै सखले समीकोभै
दुलो ओत वा छहारी दिन सक्नेनन् ।
त्यसो हुन्थ्यो भने मदन भण्डारी मात्र
किन पार्टीका शीर्षस्थ नेतामा चुनिने ।
कुनै कुनै शिक्षकमा मात्र पढाउने अर्
भूत कला हुन्छ । विद्या भण्डारी अहिले
भएकामध्ये गौरव हो । उनीभन्दा गौरव
भएकै उनलाई नै अध्यक्ष बनाउँदा हुन्छ ।
कुनै पनि विषय र व्यक्तित्वबारे धारणा
बनाउँदा वा निर्णय गर्दा आग्रह र दुराग्रह
राख्नु हुन्छ । आग्रह र दुराग्रह राखेको
छाती चौडा हुन्छ । यस्ता मानिसको
छाती आकाशभै फराकिलो त हुँदै हुन्छ
। सकारात्मक इश्याले सबैको भलो गर्छ ।
अहिलेका कतिपय केन्द्रीय, पोलिटब्युरो
र स्थानीय समिति सदस्यहरूको के कसरी
टिप्पण थाला छ । यो कुराका तिनक

मानी बेहोरा बोलीचालीबाट थाहा हुन्छ । यसै पनि विद्या आफूलाई आलोचनाका प्रेरणाभित्र रहेको बताउँछिन् । जम्मा महाराजा वा महारानीका जस्तो कुनै दाँचा वा दर्प छैनन् । यसको अर्थ विद्या जनवादी कन्द्यताका नाम नोकरशाही जनवाद पक्षधर अर्थात् पार्टीमा भृत्य पण्डली वा जमात तयार गर्ने नेता होइनन् । विद्या जबज अनुसार देश र जनातका हरेकमा मातात्मक मात्र होइन गुणात्मक हल्फान्तर्गण गर्ने क्षमतावान् छिन् ।

वधाते धैर्ये अवसर पाडून् राष्ट्रपति पति
 ईडू पटक भइन् । भन्नुको अर्थ अरुले
 मीना मौका पाउनु पर्छ भनेको होला
 उषाले । विद्याले जागिर खाएको होइन
 एकपछि अर्को अवसरका लागि हते
 हालको पति होइन । नितान्त निजी
 उषुख सबलमा रमाउने भए उनले पर्वा
 राष्ट्रपतिको शान, मान र सबै समुविधा
 परिचर्या गर्ने थिइनन् । उनले अहिले
 अस्तव्यस्त लथालिङ्ग हुँदै र रासतलति
 उन्मुख एपाले जोगाउने र जगाउने एक
 मात्र अर्जुन दृष्टि देखिन्छ । यस्ता कुरा
 थापाथिएता हेर्दा मात्र थाहा पाइन्छ । वनीना
 लामाले भने यस्ता परिदृश्य देखेको उनका
 अन्तर्बार्ताबाट थाहा हुन्छ । एउटा केन्द्रीय
 सदस्यले आफ्नो उच्च उचाइबाट देशको
 वसमय स्थितिका बारेमा बोल्नुपर्छ । पार्टी
 अध्यक्ष ओलीको बोरोमा पनि समतुलित
 वस्तुवादी नापजोख गर्नु पर्छ । ओलीलाई
 साधारण सदस्यबाट हटाउनु पर्छ ओली

धामनमन्त्री हुँदा के चाहिँ काम भयो ? भन्दै ओलिविएर बोल्नु पनि हुन ।
वज्र भाइारी देशको गौरवशाली शिखर
यत्किन्त्व हो । अरु पार्टीले यस्तो व्यक्तित्व
राए कति आदर र सम्मानका साथ
रहेको थियो तस्तो सम्पत्तिलाई उदारमनले
नभेटेदु भन्दा चिमोटेर दुनियाँ हैसाउने
काम भयो । मणीको महत्त्व बेलेमा
बुझिएन भने मणि किसिझार बराबर हुन्छ
यसलाई तमाम नेता र कार्यकर्ता सबले
कोबोले पनि भित्रिभित्र यस्ता कृत्यलाई
दुल्काएछन् । तर मार्क्सवादी जबज पक्षधर
एए पनि कुण्डकुण्ड पानी हुँदो रहेछ ।
नहीं भाए उग्रवाद पक्षधर, दक्षिण पन्थी
अवसरवादी र सही मार्क्सवादी जस्ता
पराहर हुँदा रहेछन् । जबज र एमाले
नहीं मार्क्सवादी धार त हो तर यसमा
नरनि आआफ्ना खालका बुभाइ हुँदा
हेछन् । बोके बुभाइले चुरो बुझिन्न
यसैले पितृवन्त्री उन्नी ग्रसित नयाँ
सिचाइले महिलाको अर्थित त्यागोचित
नसिकाइ र उच्चतालाई मन पायोइडा रैनन्छ
समग्र र दुरदृष्टि नभएको नेताले देशको
समग्र अवस्था स्थिति र त्यसलाई के
कसरी सुभाउन र सुल्काउन सकिन्छ भन्ने
दृष्टि रोखेके हुन्छ । एक केन्द्रीय नेताले
भाफूसित प्रश्न गर्ने पत्रकारलाई यो
नग्न आफूभन्दा ठूला फुलीवाल नेतालाई
योधो भन्न कदापि सुहाउँदैन र हुँदैन ।
इटहरी निवासी लेखक भन्ने भण्डारी
नानुशेन कोशी सचिवालय सदस्य

अन्धाधुन्ध एन्टिबायोटिक प्रयोगले मौन महामारी बन्दै 'एएमआर'

फापा(प्रस) [चिकित्सकको सल्लाहबिना अन्धाधुन्ध एन्टिबायोटिकको प्रयोग बढ्दा जनस्वास्थ्यमा गम्भीर असर पर्न थालेको भन्दै विज्ञहरूले चिन्ता व्यक्त गरेका छन्। आफूखुसी र अपुरो डोजमा एन्टिबायोटिक सेवन गर्नाले 'एन्टिमाइक्रोबियल रेसिस्टेन्स' (एएमआर)' नामक मौन महामारीले देशभरि जसो गाड्दै गएको उनीहरूको भनाइ छ। चिरान्तर्गतको सरिता कार्कीले छोरालाई सामान्य खोकी र ज्वरो आउँदा फार्मेसीबाट किनेर दिएको एन्टिबायोटिकले पहिलोपटक निको पारे पनि दोस्रोपटक काम नगरेपछि उनी भ्रमज बन्नु। मोरङका ५५ वर्षीय रामबहादुर राईले पनि दाँत दुख्दा जथाभावी एन्टिबायोटिक किन्ने बानीले गर्दा पछिल्लो समय औषधिपछि काम गर्न छाडेको बताए। यी उदाहरणहरूले मानिसहरू 'छिटो निको हुने' सोचले आफू चिकित्सक बन्ने प्रवृत्ति बढेको देखाउँछ।

कोशी अस्पतालका बालरोग विभाग प्रमुख डा रामनारायण चौधरी पछिल्ला वर्षमा सामान्य सङ्क्रमणका लागि प्रयोग हुने औषधिहरू काम गर्न छोडेका बिरामी बढेको बताउँछन्। उनी भन्छन्, “एन्टिबायोटिकको दुरुपयोगले ब्याक्टेरिया भन्नु बलियो बन्छ। यो अत्यन्तै खतरनाक सङ्केत हो।”

नोबेल मेडिकल कलेजका प्रिन्सिपल तथा वरिष्ठ फोसोरी रोग विशेषज्ञ प्रा.डा. रामहरि घिमिरेले एन्टिबायोटिकको जथाभावी प्रयोगले स्वास्थ्यमा प्रतिकूल असर पर्ने बताए। उनका अनुसार, चिकित्सकले सिफारिस गरेको पूरा डोज नखाने,

औषधि पसलेले सही मात्रा मिलाउन नसकने र कतिपय चिकित्सकले कोटापु जाँच नगरी औषधि दिने गर्दा एएमआरको समस्या बढेको हो। धिर्मिरेले सूक्ष्मजीवले प्रतिरोध क्षमता विकास गर्ने र रोग निको नहुने हुँदा बिरामीको मृत्युसमेत हुन सक्ने भएकाले यसलाई गम्भीर रूपमा लिनुपर्ने सुझाव दिए। विराटनगरका औषधि व्यवसायीहरू पनि यो प्रवृत्तिबारे चिर्नत छ्न्। नेपाल औषधि व्यवसायी सह मोरङ शाखाका अध्यक्ष देशबन्धु ढकालले उपभोक्ता स्वयं सचेत नभएसम्म यो समस्या समाधान गर्न नसकिने बताए। उनका अनुसार, उपभोक्ताले चिकित्सकको सल्लाह बिना नै औषधि माग गर्ने र कहिलेकाहीँ दबावका कारण बिना 'प्रेस्क्रिप्सन' एन्टिबायोटिक बिन्त्री हुने समस्या छा संचले यस्तो अभ्यास रोक्न अभिमुखीकरण तालिम र अनुगमन गरिरहेको उनले जानकारी दिए। एन्टिबायोटिकको गलत प्रयोग केवल मानिसमा मात्र सीमित छैन। पशुपन्छी तथा मत्स्य विकास निर्देशनालय, कोशी प्रदेशका सूचना अधिकारी तथा पशु चिकित्सक विनोदकुमार शाह प्रदेशका धेरैजसो पोल्ट्री फार्ममा चिकित्सकको सल्लाहबिना एन्टिबायोटिक प्रयोग हुने गरेको बताउँछन्। पशुमा प्रयोग भएका औषधिको अवशेष दूध, मासु र अण्डामार्फत मानिसको शरीरमा पुग्दा पनि दीर्घकालिन रूपमा प्रतिरोध विकास हुने डा शहको भनाइ छ। उनले एएमआर नियन्त्रणका लागि 'बन हेल्थ' दृष्टिकोण आवश्यक रहेकोमा जोड दिएका छन्।

महसुल विवाद रहेका थप १८ वटा
उद्योगको लाइन काटियो

क्रापा(प्रस) । टूंक तथा
डेडिक्टेड लाइनको महसुल
विवाद नसुल्फिर्पाछि नेपाल
विद्युत् प्राधिकरणले थप १८
वटा उद्योगको लाइन काटेको छ।
प्राधिकरणले शुक्रवार साँझ ती
उद्योगहरूको लाइन काटेको हो।
प्राधिकरणका प्रवक्ता राजन
ढकालका अनुसार, सरकारी
स्वामित्वका उदयपुर सिमेन्ट र
हेटौँडा सिमेन्टबाहेक विवाद
कायम रहेका सबै उद्योगको लाई
काटिएको छ। यसअघि लक्ष्मी
पूजाको भोलिपल्ट जगदम्बा
स्टिल, रिलायन्स स्पिनडिल मिल्स,
शिवगु सिमेन्ट, घोराही सिमेन्ट,
अर्घाखाँची सिमेन्ट इन्डष्ट्रिय र
त्रिवेणी स्पिनडिल मिल्स गरी ६
वटा उद्योगको लाइन काटिएको
थियो।

प्राधिकरणले बाँकी उद्योगहरूलाई तत्काल महसुलको पहिलो किस्ता बुझाउन चेतावनी दिएको थियो। तर, उनीहरू किस्ता तिर्न नआएपछि लाइन काटिएको प्राधिकरणले जनाएको छ।

अहिले विवाद रहेकामध्ये १४ वटा उद्योगले महसुलको पहिलो किस्ता बुझाएका छन्। यस्तै, डाबर नेपाल र सुदूरपश्चिम हवाई कार्यालयले यसअघि बुझाएको धरोटी रकम किस्ता लिन पर्याप्त भएकोले उनीहरूको लाइन काटिएको छैन। यसैगरी, अरिहन्त मल्टिफाइबर, रघुपति जुट मिल, बाबा जुट मिल, युनाइटेड सिमेन्ट प्रा.लि, मारुती सिमेन्ट र पोलिप्याक्स गरी ६ वटा उद्योग अदालत गएकाले अदालतको आदेशअनुसार उनीहरूको लाइन पनि काटिएको छैन। बाँकी सबैको लाइन काटिएको प्रवक्ता ढकालले बताए। असोज १० गते बसेको प्राधिकरण सञ्चालक समिति बैठकले विवादित महसुल उठाउने निर्णय गरेपछि प्राधिकरणले उद्योगहरूलाई असोज २ गतेसम्मको समय दिएको थियो। तर, उद्योगीहरूले प्राधिकरणले तोकेको महसुल अन्यायपूर्ण भएको भन्दै नतिर्ने घोषणा गर्दै आएका छन्।

तीन वटा प्रसारण
भापा(प्रस)।सरकारले चालु आवको
हालसम्म तीन वटा प्रसारण लाइन
निर्माणका लागि अनुमति प्रदान
गरेको छ ।
ऊँजा जलश्रोत तथा सिँचाई मन्त्रालय
मातहतको विद्युत् विकास विभागले
भेरी करिडोको बिजुली राष्ट्रिय
प्रणालीमा जोडनका लागि महत्
वपूर्ण मानिएको नलगडा मैनाताडा
प्रसारण लाइनलाई निर्माण अनुमति
प्रदान गरेको छ । सो प्रसारण लाइन
७५ किलोमिटर लामो रहेको छ ।
कूल ४०० केभी क्षमताको सो
प्रसारण लाइनले दुई हजार ४००
मेगावाट बराबरको बिजुली प्रवाह
गर्न सक्ने विभागले जनाएको छ ।
राष्ट्रिय प्रसारण ग्रिड कम्पनीले सो
प्रसारण लाइन निर्माण गर्दैछ ।
यस्तै, ३३ केभी क्षमताको खोरुङ्गा
खोला प्रसारण लाइन निर्माणका
लागि पनि अनुमति दिएको छ ।
सो प्रसारण लाइनको चार दशमलव
३८ किलोमिटर रहेको छ । सो
प्रसारण लाइनले चार दशमलव

लाइन निर्माणका लागि आठ मेगावाट बिजुली प्रवाह गर्छ । जलविद्युत् आयोजनाबाट उत्पादित बिजुली प्रणालीमा जोडनका लागि सो प्रसारण लाइन निर्माण हुन लागेको हो । यसैगरी सुपर सर्टी खोला हाइड्रोपरावरले पनि उत्पादित बिजुली प्रणालीमा जोडनका लागि ३३ केभी क्षमताको तीन दशमलव ६८ किलोमिटर लामो प्रसारण लाइन निर्माण गर्दैछ । सो प्रसारण लाइनममा दुई दुई दशमलव नौ मेगावाट बिजुली प्रवाह हुनेछ । विभागले हालसम्म कूल २७४ वटा ससाना ठुला प्रसारण लाइन निर्माणका लागि अनुमतिपत्र प्रदान गरिसकेको छ ।

सरकारका अनुमति
 सिर्बिलिडया सोलार पावर परियोजना,
 फाफलेखु खोला १३२ केभी प्रसारण
 लाइन परियोजना, जानकी सोलार
 पावर प्रसारण लाइन, दुधकोशी
 पाँचौँ २२० केभी प्रसारण लाइन
 परियोजना, समुन्द्रटार लप्सेफेदी
 २३२ केभी प्रसारण लाइन निर्माणका
 लागि अनुमति दिइएको छ ।

यसैत, डाडाँखेती बुर्तीबाड १३२ केभी प्रसारण लाइन र सानी भेरी १३२ केभी प्रसारण लाइन परियोजना छन् । विभागले हालसम्म कूल ११४ प्रसारण लाइन निर्माणका लागि सर्वेक्षण अनुमति दिएको छ ।

यस्तै, चालु आवको हालसम्म कूल आठ वटा प्रसारण लाइन निर्माणका लागि सर्वेक्षण अनुमति दिइएको छ । ती आयोजनामा १३२ केभी क्षमताको मध्य चमेलिया रहेको छ ।

यसैगरी विभागमा हालसम्म कूल सर्वेक्षण अनुमतिपत्रका लागि कूल २१ वटा प्रसारण लाइनको आवेदन परेको छ । त्यसमध्ये चालु आवको हालसम्म मात्रै ११ परियोजनाले अनुमतिका लागि आवेदन दिएका छन् ।

सम्पत्ति...

एसिया व्यासिफिक ग्रुप अन मनी
लाउन्डरिङ' (एपीजी) ले करिब तीन वर्षअघि
नेपालमा सम्पत्ति शुद्धीकरण तथा आतङ्ककारी
क्रियाकलापमा वितीय लगानी निवारणसम्बन्धी
'पारस्परिक मूल्याङ्कन प्रतिवेदन' (म्युचुअल
इभालुएसन) गरेर एफएटिएफलाई प्रतिवेदनमा
बुझाएको थियो ।

सन् २०२३ जुलाई ९ देखि जुलाई १४ सम्मका क्यान्डाको भ्यानकुभरमा आयोजना भएको एपिजीको वार्षिक प्लेनरी बैठकले नेपालको पारस्परिक मूल्याङ्कन पारित गरी सोही आधारमा सन् २०२३ अक्टोबरमा एफटीएफले नेपाललाई एक वर्षको निगरानी अवधि (अब्जरभेसन पेरियड) दिएको थियो जसमा ४० वटा सुधारका क्षेत्रहरू औल्याइएका थिए ।

निगरानी अवधिमा एफएटिएफले सुझाएको काम नेपालले कार्यान्वयन गर्ने सम्भावित क्षेत्र लिस्टमा जानबाट रोकिने विश्वास लिइएको थियो । तर नेपालले एक वर्षको निगरानी अवधिमा पनि उल्लेख्य सुधार गर्न नसकेपछि अन्ततः उक्त सूचीमा परेको थियो ।

एफएचएफले नेपाललाई सुधार गर्नुपर्ने भनि आँखाप्याका विषयहरूमा गैर-वित्तीय क्षेत्र नियमनको दायरामा आउन नसक्दा यो क्षेत्रमा सम्पति शुद्धीकरणको बढी जोखिम देखिएको। आतङ्ककारी क्रियाकलापमा भइरहेको वित्तीय लगानीलाई नेपालले 'दर्याकिड' गर्न नसकेको, उच्च जोखिमका बाबजुद सम्पति शुद्धीकरणसँग जोडिएका मामिला अनुसन्धान र जाँचबुझमा नेपाल कमजोर देखिएको, कानूनी सुधारको गुञ्जायस देखिए पनि कार्यान्वयनमा चुकेकोलागयत उल्लेख थिए ।

य्यस्ते, सम्पत्ति शुद्धीकरण निवारणका लागि
कानूनी सुधार र संस्थागत क्षमता विकास
गर्न नेपालले उच्च तहको प्रतिबद्धता,
पर्याप्त झोत साधन परिचालन, अन्तरनिर्काय
समन्वयलगायतका विषयमा ध्यान दिनुपर्ने
सुभाष नेपाललाई दिइएको थियो । ती सुभाषहरु
कार्यान्वयनमा आशिक प्रगति देखिएपनि नेपाल
उक्त सूचीमा पर्नबाट जोगिन सकेन

त्यसअघि, नेपालले सन् २०२० मा सम्पत्ति शुद्धीकरण तथा आतङ्ककारी क्रियाकलापमा वित्तीय लगानी निवारणसम्बन्धी राष्ट्रिय जोखिम

मूल्याङ्कन गरेको थियो । उक्त मूल्याङ्कनबाटै नेपालका नियामकलगायत सम्बन्धित निकायहरूले र निजी क्षेत्र सम्पत्ति शुद्धीकरणका चुनौतीबारेको केही हदसम्म जानकारी देखिएपनि आतङ्कारीरीति क्रियाकलापमा वित्तीय लगानी पहिचान र निवारण चुनौतीपूर्ण रहेको औल्याइएको थियो ।

राजनीतिक	क्रियाकलापसंग	जोडिएका
गतिविधिमाफत	आतङ्कारी	क्रियाकलापमा
वित्तीय	लगानी	भइरहेको
पहिचान	गर्न	नसकेको
उल्लेख	छ ।	त्यसैगरी,
व्यवसाय	(नूँ फाइनान्सियल	बाजनेस एन्ड
प्रोफेसर्स)	लगानी	विभागको
नसकेको	पनि	निष्कर्ष पनि
निकालेको	थियो ।	

सम्पत्ति शुद्धीकरण मामलामा नेपाल उच्च
जोखिममा रहेपनि त्यसको अनुसन्धान,
जाँचबुझ तथा मुद्दा अभियोजन निकै फितलो
छ । त्यस्तै सम्पत्ति शुद्धीकरण निवारणसँग
सम्बन्धित कानुन तल्लो तहसम्म कार्यान्वयनमा
जान नसक्नु नेपालको कमजोरी रह्यो ।

नेपालमा वितीय संस्थाको नियामकका रूपमा नेपाल राष्ट्र बैंकले काम गरिरहेको छ । तर गैर-वितीय पेशा तथा व्यवसायका लागि छुट्टै नियामकीय निकाय अफैंकै आवश्यकको हैन । बैंक तथा वितीय संस्थामा पनि लाभसहितको स्वामित्व (बेनिफिसियल अनरसिप) र राजनीतिक संलग्नता भएका व्यक्ति (पॉलिटिकल्ली एक्सपोज्ड पर्सन) को लगानीलाई एंथिजोले चुनौतीका रूपमा देखाएको थियो । अर्कोतर्फ साना वितीय संस्थामा 'एमएमएल सिएफटी'सँग सम्बन्धित औजारहरु निकै कम मात्रामा प्रयोग भएको र ती प्रणाली आधुनिकीकरणमा आधारित हुन नसकेको जनाइएको थियो ।

नेपाल सम्पति शुद्धीकरणको ग्रे लिस्टमा पर्दा देशको वित्तीय प्रणालीमा गम्भीर असर पर्ने भएकाले सरकारले यो देशबाट निस्कने पैसाको निगरानी गर्न थालेको छ । खेरी सूचीमा पर्नुको अर्थ देशभित्र वित्तीय अपराधहरू बढिरहेका छन् भन्ने सन्देश जान्छ र जसले नेपालप्रति अन्तर्राष्ट्रिय विश्वास घटाउँछ । यसका कारण अन्तर्राष्ट्रिय बैकिङ प्रणालीसँगको सम्बन्ध बिग्रन गई वैदेशिक व्यापारमा अवरोध उत्पन्न हुने र कारोबार प्रक्रिया जटिल हुन जान्छ ।



यो दशैं घर घरमा लाखौंको उपहार

सो दशैं SCATCH CARD बोनस कित्तीपैने ५ लाख उपहार उपहार

हरेक हप्ता थप एक जनालाई १ लाख



SCRATCH UPTO

1,00,000/-

FINANCIAL BENEFIT

UPTO 15,000/-

5 YEARS WARRANTY

UPTO 15,000/-

5-YEAR SERVICE

UPTO 15,000/-

1% INTEREST RATE

FINANCE PARTNER

STANBARI HIRE PURCHASE PVT. LTD.

EASY

EXCHANGE

कपुरी मोटोकर्प प्रा.लि.

बिर्तामोड, काठमाडौं सम्पर्क: ०१३५३०८५१८८०१६००५१८८०१६००५३१



प्रतिदिन

अभिप्रेक्षक

कविता

झुटो भइदिए हुन्थ्यो !

• बद्धी दाहाल (केन्टकी)

आन्दोलनमा
भ्रष्ट नेताको
कुटाई खाएको भिडियो
एआईले बनाएको “फेक” (झुटो) हो!

फुलेर पाउरोटीझैँ गाला
च्यातिपर सर्ट जनैझैँ माला
रगताम्य शरीर,
घरको पर्खालमा भयाङ्क लगाई
काँडेतारबाट भाग्दै गरेको,
भिडियो पनि एआईले बनाएको फेक हो!

बङ्कुरमा भेटिएका खातका खात डलर
भान्साको करोडौँको हिरुकी
भागोका सबै नेताका खबर,
भिडियो,
सबका सब एआईले बनाएका फेक हुन्!

हो,
मलाई पनि लाग्छ
यी सबै फेक भइदिए हुन्थ्यो!

यदि यी सबै फेक हुन् भने
जेन्जी आन्दोलनमा
अघिल्लो दिन
स्कूल पोशाकमा,
कञ्चटमा गोली लागी,
भुइँमा रगतको भल बगी
गिदी निस्की,
निधारमा
छातीमा
पेटमा
गोली लागी मारिएका
र,
भोलिपल्ट
लखेटी लखेटी
कुटी कुटी मारिएका
नेपाल आमाका सन्तानहरू,
लासले आर्यघाट भरिएको
बा र आमाहरूका
चित्कार र क्रन्दन
र,
आँसुले भरिएका
बागमती
सबै फेक भइदिए हुन्थ्यो!

जलाइएका
न्यायका मन्दिर,
जनताको दैनिकीसित नाता गाँसिएको
सिंहदरवार,
छिमेकीले बनाई दिएको संसद् भवन
डर, लास बस्ने कारागार
व्यक्तिगत
होटल
रेस्टुरेन्ट
भाटभटेनी
चोरिएका सम्पत्तिहरू
सबै सबै समाचार,
भिडियोहरू,
एआईले बनाइदिएका
“फेक” भइदिए हुन्थ्यो!

हो,
सबै फोटो, समाचार, भिडियो “फेक”
भइदिए हुन्थ्यो!
र,
जेन्जी आन्दोलनका नाममा
मारिएका,
सबै नेपाल आमाका प्यारा सन्तान
फिर्ता आइदिए हुन्थ्यो!
घाइते, गम्भीर बिरामी
सार्वजनिक र व्यक्तिगत
सम्पत्तिको खरानी
सबका सब,
“फेक” (झुटो) भइदिए हुन्थ्यो!



• रबिन्द्र के.सी

लामो माघे भरीपछि त्यही दिन बिहानदेखि
आकाश खुलेको थियो। मृदुला खाना खाएर
घरको छतमा घाम ताप्न गइन्। मोबाइलको
रिस्क्रन ‘स्क्रोल’ गर्दै बसिन्। केही दिनअघि
सत्रौँ वैवाहिक दिवस थियो। त्यही छेको
पति महेशले फेसबुकमा उनीहरूका युगल
तस्बिरहरू हालेको रहेछ। ती दाम्पत्य जीवनका
सुरूआती वर्षहरूका थिए। तस्बिरहरू
हेर्दै गइन्। अतीतका प्रेमिल दिनहरूमा पुगिन्।
सम्झिँदै गइन्।

कलेजको सहपाठी महेशसँग प्रेम, उसैसँग
विवाह। मनमा खुसीका सयपत्रीहरू फुलेका
थिए। लाख्यो, सम्बन्धको अर्को कुनै आत्मीय
रङ हुँदैन। पोखराको हनिमुना त्यहाँ पुगेको
दोस्रो दिन उनीहरू सिकलेस गएर बसेका
थिए। जाडोको मौसम थियो। कन्चन हिउँको
शुङ्गारमा सिकलेसको सौन्दर्य निकै खुलेको
थियो। अन्नपूर्ण, माछापुच्छ्रे र मर्दी हिमाल
आँखै अघि जगमगाउँथे। सूर्योदय र सूर्यास्तमा
त ती भन्नु अद्भुत लाग्थे। उनीहरूले त्यहाँ
दाम्पत्यका कयौँ रूमानी सपनाहरू बुनेका
थिए। भविष्यका अनुपम चित्रहरू कोरेका
थिए। एउटा भावुक पलमा महेशले भनेको
थियो-‘तिमीलाई पाउनु अघि जीवन यति
सुन्दर कहिल्यै लागेको थिएन मृदुला!’

मृदुलाका आँखा खुसीका आँसुले भरिएका
थिए। आफैँलाई भुलेर उनी महेशमै समाहित
भएकी थिइन्। ती मखमली यादहरूले बहकिँदै
थिइन्, सहयोगी बहिनी निर्मलाले आएर
भनिन्- ‘दिदी! औषधि खाने बेला भयो।’

सम्झनाका सुखद लहरहरू त्यही टुटे। औषधि
खाइन्। हातका पन्जाहरू उल्टाई पल्टाई
हेरिन्। सलक्क परेका औँलाहरू बाझिएर
ओदान जस्ता भइसकेको थिए। दुबै कुमहरू
पनि लचकिँदै गइरहेका थिए। आफ्नै हबिगत
देखेर आफैँ खिन्न भइन्। तीन वर्ष अगाडि
अस्पतालबाट डिस्चार्ज हुँदा डाक्टरले भनेका
कुराहरू सम्झिइन्-

‘म्याडम! तपाईंलाई कडा खालको बाथ रोग
लागेको रहेछ। हुन त यो रोग निर्मूल त हुन्ना
तर, समयमा उपचार गरेको भए, यति असर
पर्दैनथ्यो। अब आशा गरौँ, यसले शरीरलाई
अरू विरूप पार्ने छैन।’

डाक्टरका कुरा दोधारे थिए। शरीर अभैँ कुरूप
हुन सक्ने सम्भावनालाई नकारेका थिएनन्।
आजीवन रोगी भएर बाँच्नुपर्ने कुरा स्पष्ट
भनेका थिए। त्यो सुनेर मृदुला आहत भएकी
थिइन्। आँखाहरू जलमग्न भएका थिए। महेश
पनि साथमा थियो। ऊ पनि किंकर्तव्यविमूढ
भएको थियो। घर फर्किँदै गर्दा महेशले
मनोबल बढाउने प्रयास गर्दै भनेको थियो-

‘चिन्ता नगर मृदुला! यहाँका डाक्टरहरूले
भन्दैमा हुन्छ र? हामी दिल्ली जाउँला,
अहिले क्यान्सरको त उपचार हुन्छ, जाबो
बाथ, किन निको नहुनु!’

उनी बोल्न सकेकी थिइन्। केबल वेदनापूर्ण
हाँसो हाँसेकी थिइन्। मन अतितमा पुगिसकेको
थियो। उनी सम्झिँदै थिइन्। निकै पहिलेदेखि
रोगका लक्षणहरू त देखा परिसकेका थिए।
तर उनले कहिले चिसो लागेको सोचिन्।
कहिले ‘पेन किलर’ खाएर हिँडिन्। लोभे,
छोरा, घर भनेर मरिहत्ते गर्दै गइन्। डाक्टर कुरा

सुनेपछि भने ग्लानिले फतक्क गलेकी थिइन्।
सोच्दै थिइन्- ‘अलिकति त म आफ्नो लागि
पनि बाँच्नु पर्थ्यौँ नि!’

तर, अब त्यो समय फर्केर किन आउथ्यो र!
गाडी गुड्दै गइरहेको थियो। उनी झ्यालबाट
हेर्दै थिइन्।आँसु बगिरहेका थिए। उनी चुपचाप
पुछ्दै थिइन्। व्यथित भएर उनीहरू घर पुगेका
थिए। महेश तत्कालको व्यवस्थापन मिलाएर
आफ्नो कामतिर लागेको थियो।

आफ्ना ती नमीठा सम्झनाहरूमा रूमलिँदा
रूमलिँदै घाम डुब्न लागिसकेको थियो।
चिसो सिरेटो चल्न थालेको थियो। फेरि
ज्यान कट्यार्झिँदै गयो। बसेको ठाउँबाट
उठिन्। वरिपरि हेरिन्। सडकको पेटीमा एउटा
भुत्ता भरेको बुढो कुकुर गुँडुल्किए बस्थ्यो।
त्यो एकोहोरो वेदनामय आवाज निकालेर रुँदै
थियो। एक नजर त्यो निरीह कुकुरलाई हेरिन्।
मन अमिलो भयो। कोठामा भरिन्। हिटर
नजिकै गएर बसिन्।

कोठाको भित्ताभरि सुन्दर फोटोहरू थिए।
पालेपालो हेरिन्। भावनामा बतापिँदै गइन्।
आफ्ना गुलाबी दिनहरूमा पुगिन्। एकाँछिन
त्यत्तै हराइन्। लगत्तै दैनिक पस्रका पस्र ट्
याबलेटहरूमा भुन्डिएको आफ्नो लाचार
जीवन सम्झिइन्। मर्माहत भएर सोचिन्
,‘आखिरमा कति गहिरो भ्रम रहेछ जीवन!’
आँखाहरू फेरि जलमग्न भए। पुछ्छन् थालिन्।
छोरो मानस नजिकै आएको पनि चाल
पाइन्न्। आवाज सुनेर भ्रंसङ्ग भइन्। ऊ भन्दै
थियो

‘तपाईंको यो अवस्था छ! बाबालाई वास्तै

छैन, मलाई त घरे आउन मन लाग्दैन मामु!’

छोरो बाह्र क्लास पढ्दै थियो। केटाकेटी नै
लाग्थ्यो। तर, उसले निकै पाको कुरा गर्यो।
उसको असीम मायाको आभासले एकछिन
भाव विभोर भइन्। तर, त्यो कलिलो
मस्तिष्कमा गहिरीएको निराशा र बाबुप्रतिको
नकारात्मक सोच देखेर भने निकै दु:खी भइन्।
उनी चाहन् थिइन्, ऊ आफ्नै बाबुको प्रति
दुर्भावना पालेर हुर्कोस्। संयमित भएर उसलाई
सम्झाउँदै भनिन्-

‘मलाई के भ’को छ र बाबु? जाडो मौसममा
हात गोडा अलि कुँजने त हो! बाबाले
उपचार गरेरै त म यतिकी भएँ नि! त्यस्तो
कुरा सोच्नु हुँदैन छोरो।’

उनले त्यति भने पछि छोराको अनुहार अलि
उज्यालो भयो। केही बेर किशोरवय गफ
लडायो। सँगै बसेर खाना खायो। आफ्नो
कोठातिर लाग्यो।

उनी पनि ओझ्यानमा पल्टिइन्। निद्रा
लागेना छोरो जन्मे पछिका जीवनका कठिन
बाटोहरूमा पुगिन्। मस्ती गल्दै गएका दिनहरू,
लोभेको स्वाभाविक चाहना र आफ्नो रोगी
असमर्थताको विरोधाभास सम्झिइन्। रज्जहीन
भएर बितेका दाम्पत्यका अन्तरङ्ग पलहरू,
त्यही कारणले बढ्दै गएको दूरी र लोभेको
बढ्दो उपेक्षा सम्झिइन्। केही वर्ष पहिलेबाट
सुत्ने कोठा छुट्टिएको थियो, त्यति बेला
उसले भनेका शब्दहरू पनि सम्झिइन्-
,‘मृदुला! आखिर राते बिताउने हो, किन सधैं
सकसले सुत्नु? अबदेखि तिमी अर्कै कोठामा
सुता’

जसले जीवनमा प्रेमको पहिलो रेखा कोरेको
थियो, जसको सहारामा रोगलाई पनि जितेर
बाँचौँला जस्तो लाग्थ्यो। उसैले कोठाबाट
निकाल्दै थियो। मुटुमा भक्कानो परेको थियो।
तर, केही पनि बोलिनन्। मनमनै आफैँलाई
सोधिन- ‘आखिर शारीरिक आवश्यकता पूरा

गर्न सकिन्जेलसम्म मात्रै हो त लोभेले माया?
निरुत्तरित भइन्। मर्माहत भएर त्यही रात
अर्को कोठामा सरिन्। एउटा अत्यासलाग्दो
निर्जनतामा धकेलिइन्।

रात चकमन भइसकेको थियो। मनमा कुरा
खेलि नै रहेका थिए। निर्मलाले आएर सोधिन्-
,‘आज पनि दाजु आउनु होला जस्तो छैन।
ढोका लगाइदिऊँ दिदी?’

मृदुलाले दु:खी मनले मुन्टो हल्लाएर सहर्माति
जनाइन्। त्यो रात पनि महेश घर आएन,
त्यसपछि पनि ऊ बाहिरतिरै स्माउँदै जान
थाल्यो। त्यो देखेर अचम्म लाग्थ्यो। सोचिन्
,‘यति लामो प्रेमपछि बिहे गरेको लोभे पनि
कसरी यति मतलबी हुन सक्छ? के दाम्पत्यको
आधार शारीरिक सुख मात्रै हो? माया, प्रेम
र मानवीय भावना - सबै बेकारका कुराहरू
हुन्?’ यस्तै प्रश्नहरूमा उल्टिँदै जाँथिन्। न
उत्तर फेला पार्थिन् न चित्त बुझाएर नै बस्न
सकिथन्।

दिनहरू निकै सकसले बितिरहेका थिए।
एकादिन अचानक ऊ घरमा आयो। मृदुलाले
रोग, पीडा र गुनासो सबै बिर्सिइन्। सकि
नसकी खाजा तयार गरेर ल्याइन्। लागेको
थियो ‘उसले आफ्नो गल्ती महसुस गर्नेछ,
फेरि उस्तै मायालु दिनहरू फर्किने छन्,
फेरि जीवन आत्मीय रङ्गमा सिँगारिने छ’।
तर,त्यस्तो भएना सामान्य औपचारिक
कुराकानीपछि उसले दराजबाट रक्सी निकालेर
पिउन थाल्यो। मृदुलालाई असह्य पीडा भयो।
अवरूद्ध कण्ठले उसलाई प्रश्न गरिन्-

‘ज्यानले सक्दा सक्दै मैले तिम्रो चाहनालाई
,‘इनोर्’ गरेकी हुँ? तिमीले प्रेम गरेर भित्थ्याएकी
श्रीमती होइन म? माया न सही, परिवारप्रति
तिम्रो दायित्व छैन? कता भौँतारिँदै छौ तिमी?
मसँग टाढिएर कोसँग जोडिँदै छौ?’

उसले अलिकति पनि गम्भीरता देखाएना

उल्टै आफ्नै स्वार्थको वकालत गर्दै भन्यो: ‘म
के गरौँ? चौबीसै घण्टा तिमीसँगै दु:खी भएर
बसौँ? मेरा पनि त रहर होलान्, खुसी हुन मन
लाग्ना नि मलाई पनि।’

मृदुला नि:शब्द भइन्। तैपनि विस्मित भएर
उसकै अगाडि बसिरहिन्। त्यहीबेला उसको
फोन आयो। एकाँछनमा कुरा टुङ्गियो। फेरि
अर्को नम्बर डायल गर्यो। तर, उनलाई
फर्केर पनि हेरेना त्यो देखेर उनले अनुभूति
गरिन् ‘अब मैले गिड- गिडाइ रहनुको
अर्थ छैन!’ जुरूक्क उठिन्। छतमा गइन्।
निस्पष्ट अँध्यारो थियो। आँखा चिम्लिइन्।
दरोसँग रेलिङ्ग समातिन्। त्यही बेला
उनलाई खोज्दै छोरो आइपुग्यो। र, दु:खद
भावमा सम्झाउँदै भन्यो:

‘बाबालाई हाम्रो मतलब छैन ममी! किन
नपुने आशा गरेर आफ्नै मन दुखाउनु
हुन्छ? अब तपाईं आफ्नो र मेरो लागि
थिउनु पर्छ। सकिन्छ मामु! घर भाडा
आउँछ। घर छ। म छु। अरू के चाहिन्छ
र बाँच्नलाई?’

आफ्नो दाम्पत्य सम्बन्धको बारेमा छोराको
बुझाइ र जीवन प्रतिको उसको चेतना
देखेर चित खाइन्। तर, उसलाई केही
पनि भनिनन्। उसैले सम्झाउँदै कोठामा
पुर्यायो। एकाँछिन बसेर अभैँ सम्झायो। सिरक
ओढाएर ऊ गयो। तर, उनी निदाउन सकिनन्।
लोभेका तिनै संवेदनाहीन शब्दहरूका पीडामा
र-थथिँदै रात बिताइन्। दिनहरू बित्दै गए।
अभैँ पनि आशाको एउटा मसिनो त्यान्द्रो

बाँकी थियो। सोचिन्, कुनै न दिन मेरो
मायाले कसो तानेर कसो ल्याउलातर,
ऊ त आएन। बरू अनेकौँ महिलाहरू सँगका
उसका अमर्यादित सबन्धका कुराहरू आए।
मुटुको घाउमा चिमोटरहे।

दिनहरू जसोजसो घिर्पिँदै थिए। एउटा
बिहानी अपूर्व खुसी लिएर आयो। कसैले
उनको छोरोले बेलायतमा पूर्ण छात्रवृत्ति कुरा
सुनायो। छोरो घरमा थिएन। व्यग्रताका साथ
कुरेर बसिन्। सौंभ पख ऊ त आयो। तर,
खुसीको त्यो कुरा सुनाएना अचम्म मान्दै उनी
आफैँले सोधिन् ‘आज मैले ज्यादै खुसीको
कुरा सुने नि बाबु!’

उसले लामो सुस्केरा हालेर भन्यो- ‘आमाको
आँसुमा ढुबेको खुसी पनि के खुसी ममी!
तपाईंलाई वेदनाको भवसागरमा एक्लै छोडेर
म कसरी बेलायत जान सक्छु र ?’

छोराको ममतामयी कुरा सुनेर स्तब्ध भइन्।
तर, एउटी आमाले सन्तानले पाएको त्यत्रो
अवसर आफ्नो कारणले गुमेको हेर्न कहाँ
गर्न सकिथन् र? उनले आफ्नो दिर्घ रोगको
पर्वाह गरिन्न्। अत्यासलाग्दो आगतको पर्वाह
गरिन्न्। फकाई फुल्याइ उसलाई बेलायत
जान राजी बनाइन्। तयारीको एक महिना
आँखा भिम्क्याए जसरी बित्यो। अर्को महिना
उसले छोडेर गयो। बिदा हुने बेला गहभरि
आँसु पारेर उसले भनेको थियो- ‘पीर नगरी
बस्नू है ममी ! एक्लै बसेर नरून् , म पनि
हुन , फेरि ?’

मृदुलाको वाक्य फुटेना लाचार नयनले
छोरालाई हेरिन्।

ऊ निकै भावविह्वल भयो। उनको
गोडा समाएर ढोग्यो। ट्याक्सी चढेर
विमानस्थलतिर लाग्यो। उनको मुटुको
ओखती, कलेजोको टुक्रा, एक मात्रा
सहाइ! उसले छोडेर गयो। दिमाग शून्य
भयो। एक गिलास पानी पिइन्। जलमग्न
आँखाले वरिपरि हेरिन्। सडकमा त्यही
बूढो कुकुर हर लाताउँ घिर्पिँदै थियो। उनले
अरू केही पनि देखिनन्।

जीवन अत्यन्त कठिन हुँदै गयो। एकातिर
रोगले गाल्दै थियो। अर्कोतिर चिन्ताले।
तर, माया गर्ने कोही थिएनन्, हौसला दिने
कोही थिएनन्। बेवारिस थिइन्। लाचार
थिइन्। एक दिन ‘एन्जाइटी’ ले हुरूक्क
होला जस्तो भयो। महेशलाई फोन गरेर
एक पटक घर आउन बिलौना गरिन्। त्यस
पटक पनि उसले निराशा पाउँ भन्यो:

‘केही दिनको लागि म बैङ्कक जाँदैछु।
फर्केपछि आउला म! तिमीलाई एन्जाइटी
भए जस्तो छ, निर्मलालाई लिएर कुनै
मानसिक अस्पतालमा जाऊ।’

उनको आशाको अन्तिम त्यान्द्रो पनि
छिन्यो। ज्यादै कष्टले दिन बिताउँदै गइन्।
यसैबीच महेशले एक जना महिलालाई
पनि बैङ्कक घुम्न लिएर गएको कुरा खुल्यो।
उनीसँगै लिभ- इनमा रहेको पनि थाहा
भयो। त्यसपछि भने उनी सिसा जस्तै
भर्याम भुक्न भइन्।

निर्मलालाई मृदुला सम्हाल्न गाह्रो भयो।
घरमा भाडामा बस्नेहरू गुहारिन्। केही दिन
जसोतसो थापिइन्। तर उनी ठिक भइनन्।
अतालिएर महेशलाई फोन गरिन्। उसले
फोन उठाएन। त्यसपछि मानसलाई
भाइबरबाट भनिन्। उसले तुरुन्तै भिडिओ
कल गर्यो। आमालाई फकायो, सम्झायो,
रोयो। तर, मृदुलाले वास्तै गरिन्न्। त्यसपछि

उसले निर्मलालाई बिन्ती गर्यो:

‘दिदी, जसरी हुन्छ मामुलाई बचाइदेऊ,
दराजमा पैसा होला, भिक्नेर अस्पताल
लैजाऊ, मिलेदेखि म बिदा लिएर आउँछु,
मिलेन भने सबै कुरा छोडेर फर्किन्छु।’

निर्मलाले त्यही दिन अस्पताल लगिन्। भर्ना
गरेर उनको उपचार सुरू भयो। औषधिको
प्रभावले उनी चौबिसै घण्टा निदाउँथिन्।
निर्मला चुपचाप कुरेर बस्थिन्। यही क्रम चल्दै
गयो। एक दिन निर्मला पनि भावुक भइन्।
मृदुला निन्द्रामै रहेकी मृदुलाको निधारको
पसिना पुछिदिँदै सोचिन् ‘जीवनै समर्पण
गर्दा पनि लोभेको एक रति माया नपाउने
कस्तो भाग्य तिम्रो? किन जन्मिन्छ होला प्रेम
विवाहमा पनि यस्तो वैरभाव?’ निरुत्तरित
भइन्। भारी मनले उनलाई कुरेर बसिन्।

करिब एक हप्तापछि निकै सुधार भयो।
मृदुला डिस्चार्ज भइन्। तर, पहिला जस्तो
फरासिली भइन्न्। मौन रहन थालिन्। यसैबीच
मानस नेपाल आएर पनि फर्किसकेको
थियो। महेशको भने अतोपत्तो थिएन। दिन,
महिना,वर्षहरू बिते। मानस अध्ययन पूरा गरेर
फर्कियो। त्यससँगै घरमा सापेक्षिक उल्लास
छायो। मृदुला पनि राम्रोसँग कुरा गर्न थालिन्।

मृदुलाले एक दिन देवघाट जाने इच्छा गरिन्।
केही दिन पछि लिएर गयो। पुगेको दिन
तीनै जना नारायणघाटको एउटा होटलमा
बसे। अर्को दिन बिहानै देवघाटतिर लागे।
मन्दिर क्षेत्रका दर्शनपछि, वाल्मीकि आश्रम,
कविलास क्षेत्रको अवलोकन गरेर गण्डकी
र त्रिशूली नदीको संगम स्थल पुगेर विश्राम
लिए। मानस पूजा सामग्री किन्न गयो। निर्मला
र मृदुला नदी किनारामा उसलाई पखेर बसे।

अगाडि नारायणी नदी शान्त भएर बग्दै
थिइन्। मृदुला सौम्य मुद्रामा त्यसको प्रवाहमा
एकोहोरिँदै थिइन्। शायद उनी त्यही नदीको
दर्पणमा आफ्नो जीवन, समय र अनुभूतिका
चित्रहरू हेर्दै थिइन्। शायद सोच्दै पनि थिइन्
- पीर , वेदना र कष्टहरू यही नदी जस्तै
जीवनबाट बगेर जाने भए पनि त हुन्थ्यो!

माघको महिना थियो। बाक्लो भिडभाड
थियो। हेर्दाहेर्दै निर्मलाले महेश जस्तो मानिस
देखिन्। मैलो कपडा, लामो कपाल, मलिनो
अनुहार। गहिरीएर हेरिन्। महेश नै हो भन्ने
यकिन भएपछि उडेलित भावले कराइन्-

‘महेश दाइ! कता जान लाग्नु भ’को?’

ऊ बोलेना निमेष भर उभिएर हेर्‍यो। फेरि
अगाडि बढ्न खोज्यो। निर्मलाले च्यापप हात
समाइन्। तानेर ल्याइन्। मृदुलाले विस्मित
नजरले हेरिन्। उसले पनि हेर्‍यो। मृदुलाको
अनुहार रातो हुँदै गयो। ऊ भुइँमा थक्क
बस्यो। घुँडामा मुन्टो लुकायो। निकैबेर
पछि कारूणिक भावले भन्दै गयो -‘पराई
अँगालोको मोहमा परेर सबथोक गुमाएँ।
उसले मेरो नगद, जिन्सी सबै हत्याएर हिँड्यो।
नाङ्गेभार भएँ। एकातिर साहुले लखेट्दै छन्,
अर्को तिर प्रहरीले। भाग्दै छु तर, लुक्ने ठाउँ
छैन। ग्लानि छ। तर, प्रायश्चित गर्ने ठाउँ छैन।
आशा छैन। उज्यालो छैन। केवल अँध्यारो छ।
मृत्यु छ! तर, आँसु बगाउने आफन्त छैनन्,
पछि लाग्ने मलामी छैनन्!... अब मसँग केही
पनि बाँकी छैन मृदुला! ’

ऊ बोल्दै गयो, मृदुलाका आँखाबाट गण्डकी
र त्रिशूली बग््न थाले। मानसले पछाडिबाट
विस्मित भएर हेरिरह्यो। निर्मला सुकसुकाउन
थालिन्। तर, नारायणी नदी उसेगरी शान्त
भएर आफ्नो विशाल स्वरूपमा बगिरहिन्।

- आज सुन्दर पहिरनले व्यक्तिमा निम्न ल्याउनेछ। जोशजंगर र हिम्मत पनि कला र गानाको प्रभाव बढ्नेछ। वैदेशिक कार्य पनि अघि बढ्नेछ।
- सामाजिक क्षेत्रमा सफलता मिल्नेछ। गरेका कामबाट धेरैलाई फाइदा पुग्नेछ।